

»20 procent af alle børn i Europa har været udsat for seksuel vold«

Tegneserie for større børn om det man helst ikke vil tale om. Incest og selvmord

Morten Dürr og Lars Horneman er aktuelle med 'Ivalu'. En tegneserie om incest og selvmord. For børn. Morten Dürr forklarer, at han bl.a. ønsker at skabe en større bevidsthed hos barnelæserne om deres rettigheder:

»Der findes mange bøger og film, som beskæftiger sig med seksuel vold og selvmord - også hvor det er børn, som er ofrene - men ofte i form af usmagelig underholdning - hvor incest forvandles til en krimigåde.«

»Vi fortæller en langt mere enkelt historie, hvor det handler om at lære et søskendepar at kende, som bliver ofre for incest. Det handler om at formidle en indre og ydre virkelighed, så læseren kan opnå en empatisk indlevelse i offerets situation. Endemålet er en større bevidsthed hos barnelæseren om deres egne rettigheder.«

'Ivalu' foregår i Grønland og både forfatter og tegner har været på researchrejse. Det afspejler sig især i Hornemans stærke billedunivers, hvor læseren kan opleve en umiskendelig gengivelse af grønlandske farver og steder. Men der er også scener af mere 'universel' karakter; fx en incestscene. Horneman kommenterer:

»Ja, den scene er jo en nøglescene, men også en ubehagelig scene både at tegne og iscenesætte. Jeg var med det samme klar over, at jeg ikke ønskede at tegne det direkte; det skulle skildres på en anden måde. Jeg valgte derfor at fremstille faderen som et monster; et monster han forvandler sig til, når han begår overgreb. Monsterets udseende og markante striber kommer fra ulken, som også indgår i bogen i anden sammenhæng.«

Det er ikke første gang Dürr og Horneman samarbejder. I 2016 udgav de 'Zenobia'; en tegneserie om pigen Amina, der drukner og dør i forsøget på at flygte fra krigen i Syrien. 'Zenobia' høstede stor anerkendelse og er efterfølgende udkommet i 18 lande. Bag både 'Zenobia' og 'Ivalu' ligger en masse research og overvejelser. Dürr siger:

»Jeg har læst adskillige artikler om incest og selvmord i Grønland. Min research har også omfattet artikler om problematikken i Europa, USA, Canada og Indien. Researchen har overrasket i negativ retning. Eksempelvis fremhæver Europarådet, at 20 procent af alle børn i Europa har været udsat for seksuel vold - og ofte af en person, som barnet kender og stoler på.«

'Ivalu' foregår i Grønland og Horneman fortæller om det at hente direkte inspiration fra det sted man skriver om:

»Morten og jeg var så heldige at få legater til at rejse til Grønland og indsamle viden og inspiration. Dette gjorde vi i sommeren 2018. Nettet er så fyldt med billeder, at jeg sagtens kunne have tegnet bogen uden at have være deroppe, men så var bogen kommet til at se væsentligt anderledes ud. Det at være til stede, opleve naturen, menneskene, deres huse, have sejlet blandt de enorme isbjerge, set alt rodet, hundene og mange andre detaljer, som jeg aldrig ville have kunnet google mig frem til, har helt klart givet bogen en større autenticitet.«